



# قراءة في نتاج ما حدث

(٥)

لماذا تعدّرت المحاكمات، وانعدم الحوار؟

دكتور

جورج حبيب بباوي

٢٠١٩

المراقب لأحداث ٤٠ عامًا في تاريخ الكنيسة القبطية، هي فترة بطريكية الأنبا شنودة الثالث، يمكنه أن يلحظ كم الدمار الذي أصاب كثيرًا من حقول الخدمة في الكنيسة القبطية. ونحن لسنا بصدد حصر ما جرى من تدمير، وإنما نكتفي بأن نشير إلى الأهم - من وجهة نظرنا - دون أن نمنع حق القارئ في أن يكتشف - قياسًا على واقع الأمور التي يجيها الآن - مناطق أخرى تم تدميرها مازلتنا نحصد ثمارها المرة، ويبدو أن هذه المرارة سوف تستمر معنا لبعض الوقت.

أولاً: تهميش دور المجمع المقدس بوضع الأنبا بيشوي سكرتيرًا لمدة ٢٥ عامًا، في الوقت الذي لم يرق فيه سكرتير المجمع بأي دور سوى تنفيذ ما يطلبه البابا منه. والدليل على ذلك ما قام به من محاولات تشويه القمص متى المسكين وكل معارض يأتي على ذكره البطريرك في أحاديثه. وفي ذات الوقت إجحام الأنبا شنودة - خوفًا - عن المواجهة في محكمة كنسية أو حتى الحوار واكتفائه بما كان يُنشر في مجلة الكرازة، وفي محاضرات القسم المسائي للكلية الإكليريكية، وإلا لماذا لم تتم محاكمة واحدة لواحد من هؤلاء طوال هذه المدة؟

ونرى أن هذا الاحجام، وتعذر المحاكمات وانعدام الحوار، يقوم على عدة أسباب، منها على سبيل المثال لا الحصر:

١ - انعدام المعرفة بالتاريخ الكنسي وكتابات الآباء، ولو كتبتُ الجهل المطبق بدلاً من انعدام المعرفة، لما كان هناك أدنى مبالغة، ويكفي أن قداسته لم يكن يعرف أن الشمامسة كانوا يحملون الإفخارستيا لمن كانوا في السجون من المسيحيين، حسب شهادة يوستينوس الشهيد، ولكن لأن الأب متى المسكين كتب هذا في أطول دراسة عربية عن الإفخارستيا، أصبح إنكار قداسة البابا لهذه الحقيقة التاريخية هو السند الشرعي للاتهام بالعبث بالعقيدة والطقوس، وهو بكل يقين اتهامٌ لا صحة له لأن أسلوب توزيع السرائر ليس عقيدة، بل

هو نظام كنسي طقسى، تشهد له رسالة القديس باسيليوس الكبير بأن سر الشكر كان يُحفظ في البيوت، وأين؟ في الإسكندرية، بحسب ما ورد في الرسالة (رقم ٩٣).

٢- نقصٌ مخيف في المراجع الأساسية في كتب التاريخ الكنسي وتاريخ الليتورجية، وسيادة الرأي الأحادي للبطريرك على كل ما كان يعلم به دون مرجعية، بينما كانت جامعات أوروبا وأمريكا واليونان قد سبقتنا في نشر النصوص والدراسات.

٣- تهديد كل من يكتب بأنه هرطوقي أو بروتستانتى دون سند وبدون دليل واعتبار الرأي الشخصي للأبنا شنودة "عقيدة أرثوذكسية"، وهو رأيٌ كشف عن جهل.

ثانياً: سيامة حرسٍ من الأساقفة الذين لم يكن لهم أي معرفة كنسية سوى ما يكتبه البابا، إلا بعضُ الذين أفلتوا من فخ تجييش زمرة تحيط بالقيادة وتردد ما تقوله القيادة، ولازالت حتى هذه اللحظة تتشدد علانيةً بما يسمونه "تعليم الأبنا شنودة"، دون أن يراجعوه، ولو من طرف بعيد على التسليم الكنسي.

ثالثاً: ماذا يحدث عندما يصبح رأي القائد هو الإيمان أو العقيدة؟ والجواب معروفٌ لكل من تابع أحداث ٤٠ عامًا. أُغْلِقَتْ أقسام معهد الدراسات القبطية ما عدا قسم الفن وقسم الموسيقى. وغاب قسم التاريخ الكنسي. وتولى الأبنا بيشوي قسم اللاهوت خلفاً للأبنا غريغوريوس! ونترك للقارئ المقارنة بين خبرة وحياة كل منهما، بين عالم جليل وهو الأبنا غريغوريوس ومطران كفر الشيخ الذي لم يدرس أي علوم كنسية، وصاحب الفتوى بأن حلول الروح القدس على القديسة مريم يعني تجسد الروح القدس! ولازال الرأي هو المرجعية الوحيدة، وتراه الآن في غباء الذين يدافعون عن تاريخ عيد الميلاد حسب التقويم الشرقي واعتبار أن ٧ يناير وليس ٢٩ كيهك هو تسليم الآباء، وأنه من الإيمان، دون أن يكون بالفعل لا علاقة له بأي عقيدة. فلم يكن عيد الميلاد معروفًا في الكنيسة الجامعة حتى القرن الرابع الميلادي، وكان ١١ طوبة عيد معمودية الرب في الأردن هو أقدم من ٢٩ كيهك، ودراسات المؤرخين القدامى والمعاصرين موجودة لدينا تحكم على ما نقول. ولكننا أصبحنا كما يقول المثل كمن "يؤذن في مالطة".

رابعاً: وثمة مثال آخر لانعدام البحث التاريخي واللغوي وهو محاولة د. أميل ماهر بعث اللغة القبطية كلغة حديث، وكان هجوم الذين تمسكوا باللهجة البحريرية وشكاية د. أميل ماهر بأنه صاحب أجندة سياسية، فتم إقصاء د. أميل ماهر ورسامته فسناً ليخدم في أمريكا ودُفِن مشروح بعث اللغة القبطية كلغة تخاطب. ولك أن تستعجب عزيزي القارئ، كان أحد الأدلة على تجريم المشروع هو أن البابا كيرلس كان يصلي باللهجة البحريرية، مع أنني كنت أسمع الأستاذ يسي عبد المسيح يصلي التسبحة مع القمص مينا البراموسي المتوحد باللهجة الصعيدية. ولكن الرأي الأحادي وعدم الرغبة في التجدد كان ولازال له السيادة، وهو المحرك ومصدر كل ما تقوم به عصابات مبرجة للدفاع عن الرأي الأحادي واتهام كل من له باعٌ في البحث والترجمة بأنه هرطوقي.

خامساً: إثارة زوابع الشك في ترجمات الآباء إلى اللغة العربية. وتظهر قدرة البابا شنودة الصحفية عندما يسأل: هل قرأوا كل الآباء؟ وغيرها من الأسئلة التشكيكية التي تجد صداها في عقول الرعايا. ومن يقول إن ترجمة نص من اليونانية إلى العربية ترجمة غير سليمة يجب أن يكون هو نفسه يعرف اللغة اليونانية، ولم يكن البابا شنودة يعرف لا اليونانية ولا القبطية، ولكن التشكيك وإثارة الرعايا كانت هي محور الهجوم على الذين درسوا وتعبوا، واكتشفوا الكنوز المخبأة، وعندما أردوا إشراك الكل في الغنى كوفئوا بالاتهام في أعز ما يملكون، وهو الإيمان. ولم أكن أسعى إلى منصب، بل كان همي الأكبر والأخير هو نشر تراثنا القبطي. وعندما نشرت مقدمة مع ترجمة ثلاثة فصول من كتاب المبادئ للعلامة أوريجينوس، ودراسة كتاب تجسد الكلمة للقديس أثناسيوس، كان الجزء هو منعي من تدريس الآباء وأن أقوم بتدريس اللغة الإنجليزية. ولم أقبل. وقال لي الأنبا شنودة إن بحثي في العمودية هو بحثٌ في الطقس وليس في الآباء، فأدرت مقدار الهوة التي تفصل بيننا لأن تاريخ الطقوس له مرجعية واحدة، وهي ما سجَّله آباء الكنيسة الجامعة. هذا لا يختلف بالمرّة عن القول بأننا لا نحتاج إلى الآباء بل نحتاج إلى الليتورجية حتى تنطلق الميكروفونات بكل ما يمكن أن يصل إليه خيال المتكلم من خيالات بلا تاريخ.